



LICEUL TEORETIC INTERNAȚIONAL
SPECTRUM

GRĂDINIȚĂ ȘCOALĂ PRIMARĂ GIMNAZIU LICEU

Tel.: 0232/210278 Fax: 0232/210279

Iași, C. A. Rosetti, nr 12-14



ADMITERE CLASA a V-a LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ 2024

Subiectul I (50 de puncte)

Citește cu atenție următorul text pentru a putea răspunde cerințelor:

„ – Nu-i așa de ușor să-ți dai seama care îți sunt cu adevărat propriile dorințe. [...] De aceea v-am vorbit despre dorințele adevărate, a explicat domnul Argint. Ne dăm seama de ele doar dacă ne trăim propria poveste.

– Propria poveste? a întrebat Mali. Fiecare are o poveste?

– Nu, nu fiecare, categoric că nu fiecare, **a suspinat** profesorul, cu toate că la noi, în Împărăția Dorințelor, stăm relativ bine. Dar afară, în lumea de zi cu zi, majoritatea oamenilor nu-și trăiesc niciodată propria poveste. Nici nu pun preț pe asta. Ce fac sau ce li se întâmplă poate la fel de bine să facă altcineva sau să se întâmple altcuiva. [...] Majoritatea oamenilor doar cred că știu ce își doresc. De exemplu, unul crede că ar vrea să fie medic **celebru**, sau profesor, sau ministru, dar dorința sa reală, pe care nici n-o cunoaște, este să fie un grădinar simplu și bun. Altul crede că i-ar plăcea să fie puternic sau bogat, dar dorința sa adevărată este să fie clovn la circ. [...] De aceea, ei nu sunt niciodată cu adevărat și pe deplin împăcați cu ei înșiși. Și pentru că e vorba de dorințe străine dintr-o poveste străină, nu-și trăiesc niciodată propria poveste.”

(Michael Ende, *Școala de magie*)

1. Scrie câte un cuvânt cu același înțeles și câte un cuvânt cu înțeles opus pentru fiecare dintre termenii: *a suspinat* și *celebru*.
2. Alcătuieste câte un enunț cu sensurile diferite față de cele din text ale cuvintelor: **noi**, **dar**.
3. Precizează ce sunt ca părți de vorbire cuvintele subliniate: „De aceea, ei nu sunt niciodată cu adevărat și pe deplin împăcați cu ei înșiși. Și pentru că e vorba de dorințe străine dintr-o poveste străină, nu-și trăiesc niciodată propria poveste.”
4. Alcătuieste câte o propoziție în care să folosești ortogramele: s-a/sa, iar/i-ar, că-i/căi, l-aș/laș.
5. Precizează care sunt personajele prezente în text.
6. Formulează ideea principală potrivită fragmentului citat.

Subiectul al II-lea (40 de puncte)

Valorificând sugestiile textului dat, redactează o compunere, de cel puțin 15 rânduri, în care să povestești o întâmplare din care să reiasă împlinirea unui vis. Titlul compunerii tale va fi *Călătoria spre visul meu*.